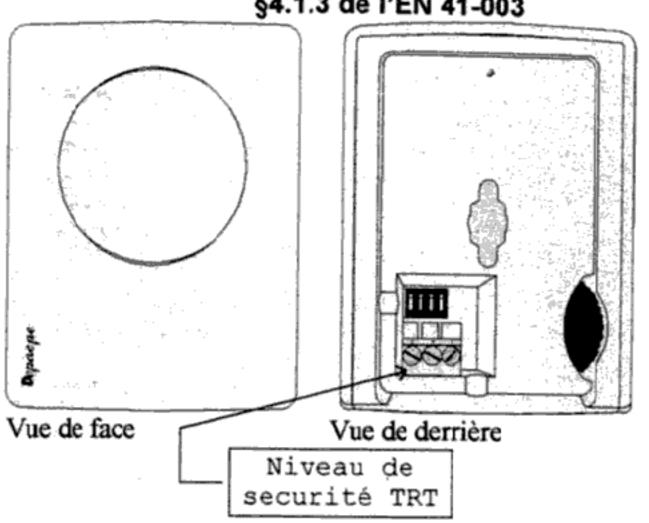
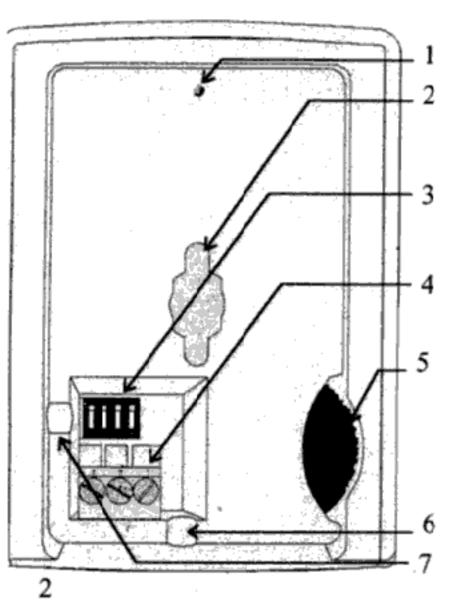
Document faisant état du niveau de sécurité selon le §4.1.3 de l'EN 41-003





- 1 Pointe diamant
- 2 Passage vis(boutonnière)
- 3 Mini-rupteur de configuration mélodie
- 4 Bornier de raccordement
- 5 Molette de réglage volume
- 6 et 7 Passages cordon

S.A. HENRI DEPAEPE

- Sonneries
 supplémentaires.
- Avertisseur lumineux.

Mode d'emploi

Mélodie
Performance
Eclat
Ensemble Mélodie-Eclat
Ensemble Performance-Eclat

Les appareils précités fabriqués par la société DEPAEPE sont conformes à la norme de sécurité en vigueur EN41003.

REF:960209

98 av de Stalingrad B.P.05 92702 COLOMBES CEDEX

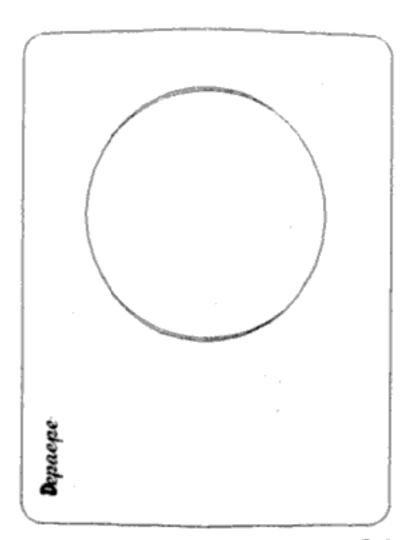


Table des matières

PRESENTATION
RACCORDEMENT
RACCORDEMENT MELODIE OU ENSEMBLE-MELODIE-ECLAT
SELECTION TONALITE.
PLAN DE PERCAGE
RACCORDEMENT PERFORMANCE OU
ENSEMBLE PERFORMANCE-ECLAT
SELECTION TONALITE.
SELECTION CADENCEMENT.
RACCORDEMENT ECLAT
INSTALLATION MURALE MELODIE,
PERFORMANCE ET ECLAT
INSTALLATION MURALE ENSEMBLE
PERFORMANCE-ECLAT OU MELODIE-ECLAT

3

PRESENTATION

Conforme aux Sonnerie Sonnerie normes FRANCE TELECOM Mélodie PERFORMANCE La sonnerie répond aux caractéristiques suivantes: CARACTERISTIQUES -24V à 100V Courant Alternatif (C.A.), 25Hz ou 50Hz. Tension de -12V à 100V Courant Continu (C.C.). fonctionnement -4 Tonalités -4 Tonalités -1 Réglage volume. **Fonctions** -4 Cadencements -1 Réglage volume. DESCRIPTION Ces sonneries sont prévues pour que leurs montages

Avertisseur Ensemble Ensemble Lumineux Mélodie- Performance **ECLAT ECLAT ECLAT** -30V à 90V Courant Alternatif (C.A.), 25Hz ou 50Hz. -30V à 60V Courant Continu (C.C.). -1 Avertisseur -1 Avertisseur lumineux -1 Avertisseur lumineux lumineux -16 Combinaisons de - 4 tonalités tonalités raccordements et leurs réglages soient réalisables sans ouverture du boîtier.

4

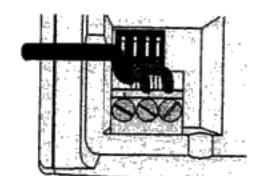
RACCORDEMENT

Pour tous les produits le raccordement diffère suivant le mode d'alimentation choisi :

- Courant Alternatif (C.A.)
- Courant Continu (C.C.)

Raccordement C.A.

Raccordement C.C.



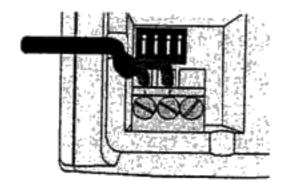


Figure 1

Figure 2

TTENTION: Le raccordement ne doit se faire qu' en étant déconnecté de la ligne téléphonique.

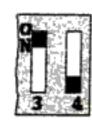
6

- Insérer les deux fils dans le bornier.
- Revisser les deux plots.
- Configurer le choix tonalité (voir § Sélection tonalité ci-dessous).
- Loger le surplus de fils dans le puits de raccordement.
- Passer le cordon dans l'un des deux passages prévus à cet effet (voir page 2).
- Positionner la sonnerie sur la vis de fixation murale (voir § Installation murale).

SELECTION TONALITE.

 A l'aide d'un tournevis actionner les mini-rupteurs pour sélectionner la sonnerie désirée selon le choix suivant :







lium 1 Médium 2

Aigu

RACCORDEMENT MELODIE OU ENSEMBLE-MELODIE-ECLAT

- Dénuder les deux fils de raccordement.
- Dévisser les deux plots du bornier(page.6) suivant le mode choisi C.A. o. C.C.(figure 1 ou 2).
- Suivant le mode choisi configurer les mini-rupteurs de la manière suivante :

Mode CA:



Mode CC Pour une tension:

Melodie : 12V<U<50V Mélodie-Eclat : 30V<U<50V



Mode CC Pour une tension:

Mélodie : 50V<U<100V Mélodie-Eclat : 50V<U<60V

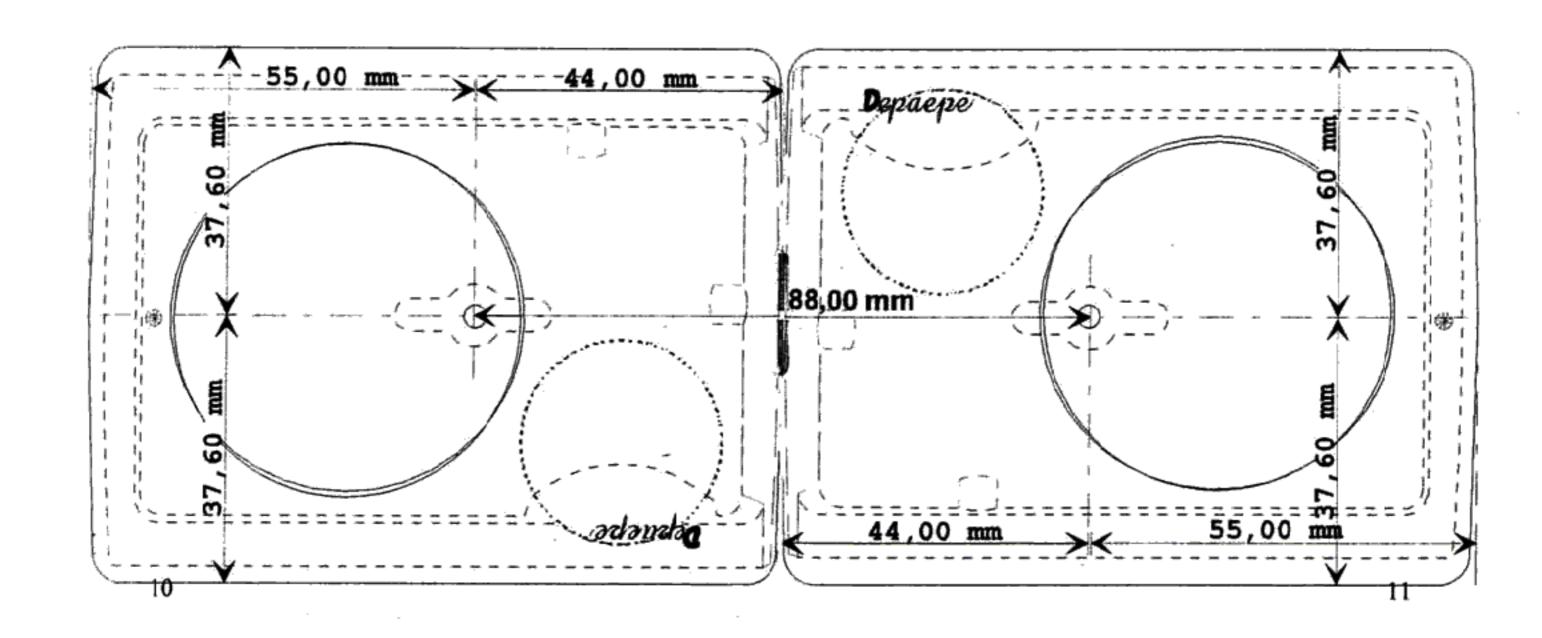


PLAN DE PERCAGE

ECHELLE 1

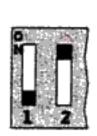
8

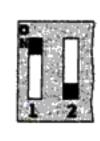
g

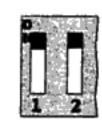


SELECTION CADENCEMENT.









Rapide

Moyen 1

Moyen 2

lent

RACCORDEMENT PERFORMANCE OU ENSEMBLE PERFORMANCE-ECLAT

- Dénuder les deux fils de raccordement.
- Dévisser les deux plots du bornier suivant le mode choisi C.A. ou C.C. (vo page.6; figure 1 ou 2).
- Insérer les deux fils dans le bornier
- Revisser les deux plots
- Configurer le choix tonalité (voir § Sélection tonalité et cadencement).
- Loger le surplus de fils dans le puits de raccordement
- Passer le cordon dans l'un des deux passages prévus à cet effet. (Voir page 2).
- Positionner la sonnerie sur la vis de fixation murale (voir § Installation murale).

SELECTION TONALITE.

 A l'aide d'un tournevis actionner les mini-rupteurs pour sélectionner la sonnerie désirée selon le choix suivant :









13

RACCORDEMENT ECLAT

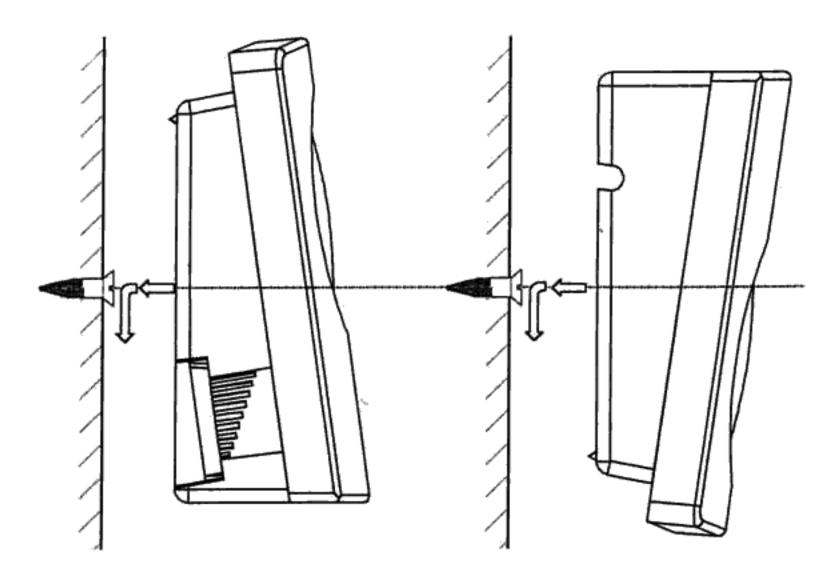
- Dénuder les deux fils de raccordement.
- Dévisser les deux plots du bornier suivant le mode choisi C.A. ou C.C. page 6 ; figure 1 ou 2).
- Insérer les deux fils dans le bornier.
- Revisser les deux plots.
- Loger le surplus de fils dans le puits de raccordement.
- Passer le cordon dans l'un des deux passages prévus à cet effet (voir page 2).
- Positionner la sonnerie sur la vis de fixation murale (voir § Installation murale).

14

15

INSTALLATION MURALE MELODIE, PERFORMANCE ET ECLAT

- Percer suivant le gabarit de perçage en page centrale(page 10 ou 11).
- Utiliser, la vis de fixation et la cheville, fournies avec la sonnerie.
- Visser jusqu'à laisser apparaître uniquement la partie conique de la tête de vis.(voir figure ci-contre)
- Positionner la sonnerie sur la vis.
- Faire glisser la sonnerie vers le bas suivant l'orientation choisie.
- S'assurer que la pointe diamant pénètre suffisamment dans le support mural afin d'empêcher la rotation de la sonnerie et ne pas hésiter à revisser légèrement si nécessaire.



16

INSTALLATION MURALE ENSEMBLE PERFORMANCE-ECLAT OU **MELODIE-ECLAT**

- Percer suivant le gabarit de perçage en page centrale(page 10 et 11).
 Utiliser les vis de fixation et les chevilles fournies avec la sonnerie.
- Visser jusqu'à laisser apparaître uniquement la partie conique des têtes de vis.(voir figure ci-contre)
 Positionner la sonnerie sur les vis.
- Faire glisser la sonnerie vers le bas ou horizontalement suivant l'orientation choisie.
- S'assurer du bon maintien de la sonnerie ; ne pas hésiter à revisser légèrement si nécessaire.

